

聴覚障害児のための音楽ワークショップ

# みんなで楽器を 鳴らしてみよう

初めて楽器にさわる人でも、大丈夫！  
耳で、目で、振動で音を感じてみませんか？  
新しい音がきっとみつかります。

日時： 2012年9月30日(日) 13:00～16:00

場所： 東京都障害者福祉会館 1F  
(〒108-0014 東京都港区芝五丁目-18-2)

参加費： 無料

主催： 特定非営利活動法人 人工聴覚情報学会



National Institution For Youth Education

独立行政法人 国立青少年教育振興機構

「子どもゆめ基金助成活動」

## ○募集要項

- ・対象 幼児～中学生
- ・定員 20名
- ・参加費 無料

## ○活動内容

- ・いろいろな楽器に触って音をだしてみる。
- ・聴覚や視覚など身体を使って音を感じてみる。

## ○指導者

### 川崎 貴由

東京生まれ。13歳よりドラムを始める。武蔵野音楽大学器楽学科打楽器専攻卒業。在学時より活動を開始。現在はフリーの打楽器奏者としてプロのオーケストラや吹奏楽、またはあらゆるジャンルのパーカショニストとしても全国で活動中。小学校や中学、高校の吹奏楽の指導にも「熱」を入れている。打楽器全般を安藤芳広、竹島悟史、西川圭子、藤本隆文の各氏に師事。西東京市在住。

### 木下 卓也

武蔵野音楽大学器楽学科打楽器専攻卒業。在学中より、打楽器を中心とした器楽の研究に励む傍ら校内選抜オーケストラやアンサンブル等にも出演。卒業後、地域や商店街での音楽演奏・企画等で活躍し、大学同期の巻之内弓美子等と結成したネオチンドンバンドが様々なメディアで紹介される。(NHK、東京新聞、おはよう日本、ラジオビタミン、文化放送等)

### 藤本 亮平

千葉県柏市出身。武蔵野音楽大学器楽学科打楽器専攻卒業、桐朋学園大学研究科マリンバ専攻修了。第21回日本クラシック音楽コンクール打楽器部門第4位受賞。これまでにマリンバを安倍圭子、打楽器を安藤芳広、佐野恭一、志田美津子、塚田吉幸、ラテンパーカッションを石川武の各氏に師事。

### 巻之内 弓美子

武蔵野音楽大学器楽学科打楽器専攻卒業、特修科修了。2006年、米国N.ゼルツマン・マリンバ・フェスティバルに参加。第10回日本アンサンブルコンクール入選、同コンクール受賞者披露演奏会・ロビーコンサートに出演。打楽器・マリンバを中谷孝哉、高橋美智子、吉原すみれ、田中紫織の各氏に師事。現在、フリー奏者として活動する傍らマリンバの指導等も行っている。

## お問い合わせ先

特定非営利活動法人 人工聴覚情報学会  
担当： 真野 守之

e-mail kikoewo@gmail.com

(ネット検索「人工内耳情報学会」のお問合せメールでも受付)